

Una comparación de las ediciones del currículo *La conciencia fonológica* de Heggerty

Primaria - español

La edición 2022 tiene cambios que reflejan las novedades de las investigaciones sobre el desarrollo de la alfabetización en español.

- Hay 30 semanas de instrucción Tier 1 y 5 semanas de repaso opcional.
- Durante las semanas 1-10 los estudiantes empezarán el año trabajando con los fonemas dentro de las sílabas **desarrollando su conciencia fonémica y silábica a la vez**.
 - Esta instrucción apoyará el desarrollo de **conceptos esenciales de la alfabetización de español**:
 - la diferencia entre los sonidos vocálicos y consonánticos
 - cada sílaba debe tener un sonido vocálico
 - las sílabas tienen diferentes estructuras (CV, VC, CVC, CCV, CVV, etc.).
 - **las combinaciones consonánticas y los diptongos** se explorarán al nivel fonémico y dentro de las sílabas
 - Desarrollar la conciencia fonética dentro de las sílabas apoyará las destrezas de decodificar (leer) y codificar (escribir).
- Después de las primeras 10 semanas trabajando al nivel fonémico, los estudiantes continuarán desarrollando su memoria fonológica trabajando en **combinar, segmentar, y manipular las sílabas y los fonemas**.
- Se ha cambiado la instrucción de “Syllable Sounds” y “Alphabet Knowledge” a ser más sistemática y explícita. Los estudiantes harán **conexiones entre los sonidos y las letras** para poner en práctica las destrezas de combinar/decodificar y segmentar/codificar.
 - Durante esta parte de la lección los estudiantes ven letras y practican la lectura y la escritura (el docente escribe).

Hemos incluido apoyos adicionales para los docentes:

- Lenguaje consistente: salvo unas páginas del prefacio, **el libro está escrito totalmente en español**. Los docentes tendrán el lenguaje necesario para poder proveer instrucción eficaz y de alta calidad todos los días.
- **Páginas de vistazo**: incluyen información que ayudará al docente a prepararse para las próximas semanas de instrucción:
 - Detalles sobre todas las actividades - los movimientos de las manos, materiales necesarios, ideas para proveer **apoyos** adicionales a los estudiantes, etc.
 - Estas páginas preceden cambios en la instrucción de combinar y segmentar.
 - Semanas 1-4, 5-7, 8-10, 11-14, 15-21, 22-30, 31-35
- Hay apoyos para los docentes dentro de las lecciones. Busquen estas imágenes:
 -  **Los movimientos de las manos**: instrucciones explícitas que explican cómo incorporar los movimientos de las manos con la destreza identificada
 -  **El enfoque metalingüístico**: ideas para poder proveer instrucción metalingüística
 -  **Consejos para el docente**: apoyos adicionales, información importante y diferentes maneras de apoyar a los estudiantes
 - **Código QR**: cada enlace incluye el video de instrucción del lunes, videos explicando los movimientos de las manos, y otros apoyos digitales: instrucciones explícitas que explican cómo incorporar los movimientos de las manos con la destreza identificada
 -  **Repaso**: hay lecciones adicionales y opcionales en las semanas 31-35

Una comparación de las ediciones del currículo *La conciencia fonológica* de Heggerty

Actividades	Primaria Heggerty: Conciencia fonémica ©2020	Primaria Heggerty: Conciencia fonémica ©2022
<p>Las rimas Título anterior: Rhyming</p>	<p>11 semanas de lecciones sobre las rimas:</p> <ul style="list-style-type: none"> Reconocer Producir 	<p>11 semanas de lecciones sobre las rimas:</p> <ul style="list-style-type: none"> Reconocer Producir <p>2 semanas adicionales de repaso opcional</p>
<p>Aislar fonemas Previous title: Onset Fluency</p>	<p>9 semanas de lecciones sobre aislar fonemas:</p> <ul style="list-style-type: none"> El sonido inicial: vocal, consonante 	<p>14 semanas de lecciones sobre aislar fonemas:</p> <ul style="list-style-type: none"> El fonema inicial: vocal, consonante El fonema final El fonema medial: vocal, consonante <p>5 semanas adicionales de repaso opcional</p>
<p>Combinar y Segmentar Previous titles: Blending & Segmenting</p>	<p>35 semanas de lecciones sobre combinar y segmentar:</p> <ul style="list-style-type: none"> Combinar sílabas para formar palabras de 2-3 sílabas Combinar fonemas y sílabas para formar palabras de 2-4 sílabas Segmentar palabras (de 2-3 sílabas) en sílabas Segmentar palabras (de 2-4 sílabas) en sílabas y fonemas 	<p>35 semanas de lecciones sobre combinar y segmentar:</p> <ul style="list-style-type: none"> Las primeras 10 semanas se concentran en: <ul style="list-style-type: none"> Combinar fonemas en: <ul style="list-style-type: none"> sílabas (CV, VC, CVC, CVCC, CVV, etc.) las combinaciones consonánticas, diptongos Segmentar: <ul style="list-style-type: none"> las sílabas en fonemas las combinaciones consonánticas en fonemas los diptongos en fonemas individuales 20 semanas de combinar para formar palabras multisilábicas: <ul style="list-style-type: none"> 4 semanas combinando sílabas para formar palabras multisilábicas 16 semanas combinando sílabas y fonemas para formar palabras multisilábicas 20 semanas de segmentar palabras multisilábicas: <ul style="list-style-type: none"> 4 semanas de segmentar palabras en sílabas 16 semanas de segmentar palabras en sílabas y fonemas <p>5 semanas de repaso opcional</p>

Una comparación de las ediciones del currículo *La conciencia fonológica* de Heggerty

<p>Aislar sílabas Previous title: Syllable Location</p>	<p>35 semanas de lecciones sobre aislar sílabas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La sílaba inicial • La sílaba final • La sílaba medial • La sílaba trabada • Sílabas con diptongos: inicial, medial, final • La sílaba enfocada (¿dónde se escucha ___?) 	<p>30 semanas de lecciones sobre aislar sílabas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La sílaba inicial • La sílaba final • La sílaba medial • La sílaba trabada • Sílabas con diptongos: inicial, medial, final • La sílaba enfocada (¿dónde se escucha ___?) • La sílaba acentuada: allá vs. haya <p>5 semanas de repaso opcional</p>
<p>Añadir y Quitar Previous title: Adding & Deleting</p>	<p>35 semanas de lecciones sobre añadir y quitar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La sílaba: inicial y final • El fonema: inicial y final • Las combinaciones consonánticas: una consonante, la combinación entera 	<p>30 semanas de lecciones sobre añadir y quitar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La sílaba: inicial, final, y medial • El fonema: inicial, final, y medial • Las combinaciones consonánticas: una consonante, la combinación entera, la sílaba trabada • Los diptongos: una vocal del diptongo, una sílaba con un diptongo • Los prefijos y sufijos <p>5 semanas de repaso opcional</p>
<p>Sustituir Previous title: Substituting</p>	<p>35 semanas de lecciones sobre sustituir:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La sílaba: inicial, final • El fonema: inicial, final, medial • La combinación consonántica • El diptongo 	<p>30 semanas de lecciones sobre sustituir:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La sílaba: inicial, final • El fonema: inicial, final, medial • La combinación consonántica • El diptongo • Inversión: sílabas, fonemas <p>5 semanas de repaso opcional</p>
<p>La conexión entre los fonemas y los</p>	<p>35 semanas de lecciones sobre las sílabas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2 semanas de repasar los nombres y los sonidos de las letras • Práctica leyendo sílabas: CV, CCV, CVV 	<p>35 semanas de lecciones sobre las conexiones entre los fonemas y los grafemas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1 semana de repasar los nombres y los sonidos de las letras • Método: lenguaje oral → lenguaje escrito

Una comparación de las ediciones del currículo *La conciencia fonológica de Heggerty*

<p>grafemas: las letras, las sílabas, y los sonidos</p> <p>Previous title: Syllable Sounds</p>		<ul style="list-style-type: none"> ○ Práctica decodificando y codificando empleando las destrezas fonológicas.
<p>Conciencia del lenguaje</p> <p>Previous title: Language Awareness</p>	<p>12 semanas de lecciones sobre la conciencia del lenguaje:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Repetir oraciones y contar las palabras ● Canciones infantiles 	<p>10 semanas de lecciones sobre la conciencia del lenguaje:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Repetir oraciones y contar las palabras ● Canciones infantiles